



Deutsche Schule Helsinki

Musiikin opetussuunnitelma

Luokat 1 – 4

Deutsche Schule Helsinki
Malminkatu 14
00100 Helsinki
Finnland

1. elokuuta 2016

Johdanto

Musiikilla on yhteiskunnassa merkittävä asema. Se on korvaamaton osa ihmisten välistä viestintää ja ihmiselämää. Helsingin Saksalaisen koulun rooli kohtaamiskouluna velvoittaa meidät ottamaan huomioon oppilaiden kulttuurisen ja sosiaalisen taustan myös musiikinopetuksessa.

Koulun kasvatus- ja opetustehtävän toteuttamiseksi on tärkeää, että musiikki tuo esiin erilaisia näkökulmia. Siitä syystä laulaminen ja musisointi ovat keskeisessä asemassa koulun juhlissa kuten koulunaloitusjuhlassa, syyslaulajaisissa, erilaisissa projekteissa, luokkaretkillä ja muissa tapahtumissa. Koulussa järjestettävät tapahtumat kuten ”Jugend Musiziert” tarjoavat monia mahdollisuuksia musiikinopetuksen avoimeen toteuttamiseen koulupäivän puitteissa. Oppilaiden on myös mahdollista osallistua koulussa toimivien musiikkiryhmien toimintaan.

Kolmannelta luokalta alkaen musiikin toinen viikkotunti on luokkaopetusta ja toinen tunti pidetään luokkarajat ylittävissä sekaryhmissä (MUK). Tämä mahdollistaa erilaisten teemojen keskitetyn opettamisen. Näitä teemoja ovat esimerkiksi bändisoittimet, nuottioppi, kantele ja tanssit.

Fach/ Aine: musiikki		Klassenstufe/ luokkataso: 2. luokan loppu	
Themenbereich Aihealue	Kompetenzen Taidot	Inhalte Sisältö	Überfachliche Kompetenzen Ainerajat ylittävät taidot
Musiikki ja äänenkäyttö	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: - laulaminen yksin ja ryhmässä Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: - ikäkauteen sopivan ohjelmiston ulkoa laulaminen Methodenkompetenz/ menetelmät: - oman äänen sovittaminen kokonaisuuteen	lastenlaulut laulut vuodenaikojen mukaan	kielet ympäristö- ja luonnontieto uskonto
Musiikki ja soittimet	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: - soittimen soittaminen sopivalla voimakkuudella yksin ja ryhmässä Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: - yksinkertaisten rytmimerkintöjen lukeminen ja käyttäminen - tempossa pysyminen musisoinnin aikana Methodenkompetenz/ menetelmät: - keho- ja rytmisoittimien soittaminen yksinkertaisissa teoksissa	laulun ja soiton yhdistävät kappaleet graafiset partituurit pienet lyömäsoittimet	kuvataide ja käsityö
Musiikin kuuntelu	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: - musiikkiesitysten tarkkaavainen seuraaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: - yksinkertaisten musiikillisten muotojen ja ominaisuuksien tunnistaminen ja nimeäminen Methodenkompetenz/ menetelmät: - musiikin tunnelmien ja tapahtumien tunnistaminen ja kuvailu	klassiset teokset rondo	ympäristö- ja luonnontieto kielet
Musiikin soveltaminen	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: - liikesarjojen keksiminen yhdessä Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: - musiikin muotojen esittäminen liikkeenä - vapaasti musiikin mukaan liikkuminen/ koreografioiden keksiminen - musiikin tunnelmien havainnollistaminen värein ja muodoin Methodenkompetenz / menetelmät: - musiikkiin sopivan liikkeen ja tanssin toteuttaminen	perinteiset tanssit musiikki ja kuvataide näyttämöilmaisu	kuvataide liikunta kielet

Fach/ Aine: musiikki		Klassenstufe/ luokkataso: 3. luokan loppu	
Themenbereich Aihealue	Kompetenzen Taidot	Inhalte Sisältö	Überfachliche Kompetenzen Ainerajat ylittävät taidot
Musiikki ja äänenkäyttö	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - laulaminen yksin ja ryhmässä Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - ikäkauteen sopivan ohjelmiston ulkoa laulaminen - moniääninen laulaminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - oman äänen sovittaminen kokonaisuuteen ja tilanteeseen 	kaanon helpot kaksiääniset laulut	kielet ympäristö- ja luonnontieto uskonto
Musiikki ja soittimet	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - soittimen soittaminen yksin ja ryhmässä - johtajan seuraaminen (tempo, dynamiikka) Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - koko-, puoli-, neljäsosa- ja kahdeksasosanuotin erottaminen - melodia- ja rytmimerkintöjen lukeminen ja käyttäminen - musiikin perussykkeen noudattaminen Methodenkompetenz / menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - keho- ja rytmisoittimien soittaminen - yksinkertaisten melodioiden soittaminen nuoteista 	laulun ja soiton yhdistävät kappaleet nokkahuilu nuottikirjoitus	matematiikka
Musiikin kuuntelu	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - omien ajatusten muodostaminen musiikista - musiikkiteosten ominaisuuksien tunnistaminen ja nimeäminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - musiikin muotojen ja ominaisuuksien tunnistaminen ja nimeäminen - soitinryhmien tunnistaminen ja nimeäminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - musiikin tunnelmien ja tapahtumien tunnistaminen ja kuvailu 	klassiset soittimet eri aikakausien sävellykset	ympäristö- ja luonnontieto kielet kuvataide
Musiikin soveltaminen	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - liikesarjojen keksiminen ja vaihtelu - musiikillisten ajatusten havainnollistaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - musiikin muotojen esittäminen monimuotoisena liikkeenä - vapaasti musiikin mukaan liikkuminen/ koreografioiden keksiminen Methodenkompetenz / menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - musiikkiin sopivan liikkeen ja tanssin toteuttaminen - musiikin havainnollistaminen - graafisten nuottimerkintöjen lukeminen/ soittaminen 	perinteiset ja modernit tanssit musiikki ja kuvataide näyttämöilmaisu	kuvataide liikunta kielet

Fach/ Aine: musiikki		Klassenstufe/ Luokkataso: 4. luokan loppu	
Themenbereich Aihealue	Kompetenzen Taidot	Inhalte Sisältö	Überfachliche Kompetenzen Ainerajat ylittävät taidot
Musiikki ja äänenkäyttö	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - ilmaisuvoimainen laulaminen - johtajan seuraaminen/ itse johtaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - iänmukaisen ohjelmiston laulaminen merkintöjä seuraten ulkoa - moniääninen laulaminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - oman äänen sovittaminen kokonaisuuteen ja tilanteeseen 	kaanon moniääniset laulut	kielet ympäristö- ja luonnontieto uskonto
Musiikki ja soittimet	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - soittimen soittaminen yksin ja ryhmässä - johtajan seuraaminen/ itse johtaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - koko-, puoli-, neljäsosa- ja kahdeksasosanuotin erottaminen - melodia- ja rytmimerkintöjen lukeminen ja käyttäminen - tempon ja dynamiikan noudattaminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - keho- ja rytmisoittimien soittaminen - yksinkertaisten melodioiden soittaminen nuoteista - omien rytmien kehittäminen soittimilla ja kehorytmeillä 	laulun ja soiton yhdistävät kappaleet nuottikirjoitus	matematiikka
Musiikin kuuntelu	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - omien ajatusten muodostaminen musiikista - musiikkiesitysten seuraaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - musiikin muotojen ja ominaisuuksien tunnistaminen ja nimeäminen - valikoitujen soittimien tunnistaminen ja nimeäminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - musiikkiteosten analysointi tehtävien mukaan - musiikin tunnelmien ja tapahtumien tunnistaminen ja kuvailu 	soittimet eri aikakausien sävellykset	ympäristö- ja luonnontieto kielet kuvataide
Musiikin soveltaminen	Sozialkompetenz/ sosiaaliset taidot: <ul style="list-style-type: none"> - liikesarjojen keksiminen ja vaihtelu - musiikillisten ajatusten havainnollistaminen Sachkompetenz/ aineenhallintataidot: <ul style="list-style-type: none"> - vapaasti musiikin mukaan liikkuminen/ koreografioiden keksiminen - musiikin tunnelmien havainnollistaminen - graafisten nuottimerkintöjen lukeminen/ soittaminen Methodenkompetenz/ menetelmät: <ul style="list-style-type: none"> - musiikkiin sopivan liikkeen ja tanssin toteuttaminen 	perinteiset ja modernit tanssit musiikki ja kuvataide näyttämöilmaisu	kuvataide liikunta kielet

Vähimmäisvaatimukset

Suoritusten jaotteluun ja arviointiin sisällytetään kaikki taitojen eri osa-alueet.

2. luokan päättyessä

Oppilas osaa

- käyttää luontevasti omaa ääntään
- laulaa ja soittaa yksin ja ryhmässä sekä liikkua musiikin tahtiin
- soittaa valittuja pieniä lyömäsoittimia
- lukea ja toteuttaa yksinkertaisia nuottimerkintöjä
- tunnistaa ja nimetä yksinkertaisia musiikillisia muotoja ja ominaisuuksia

3. luokan päättyessä

Oppilas osaa

- käyttää omaa ääntään niin, että pystyy osallistumaan myös moniääniseen lauluun
- soittaa opetettuja soittimia ryhmässä ja liikkua musiikin tahtiin (valmiit/ itse keksityt koreografiat)
- sijoittaa soittimet oikeisiin soitinryhmiin
- lukea nuottikirjoitusta ja käyttää oppimaansa nokkahuilun soitossa
- tunnistaa ja nimetä musiikillisia muotoja ja ominaisuuksia
- ilmaista musiikkia kuvallisesti ja liikkeen avulla

4. luokan päättyessä

Oppilas osaa

- käyttää omaa ääntään ilmaisuvoimaisesti yksin ja ryhmässä ja pystyy osallistumaan myös moniääniseen lauluun
- seurata johtajaa/ johtaa itse
- soittaa opetettuja soittimia ryhmässä ja liikkua musiikin tahtiin (valmiit/ itse keksityt koreografiat)
- soittaa helppoja melodioita nuoteista ja käyttää musiikkimerkintöjä
- tunnistaa ja nimetä kuulemiaan soittimia
- ilmaista itseään laulaen, soittaen ja tanssien
- lukea ja toteuttaa graafisia nuottimerkintöjä